

Declinazione corsi

Di seguito viene riportata la declinazione, in termini di contenuti e ore, dei corsi progettati dagli snodi formativi.

Corso Animatori Digitali

"Disegnare e accompagnare l'innovazione digitale"

Percorso Animatori Digitali - lettura d'insieme del percorso	
<p>L'AD sarà accompagnato ad avere una visione completa delle potenzialità della rete all'interno della quale sarà in grado di posizionare il proprio Istituto dando la giusta visibilità alle buone pratiche attivate da alunni e colleghi attraverso la creazione e condivisione di Infografiche e Video. Attraverso i Feed imparerà a seguire quanto accade a livello nazionale ed internazionale nel mondo della scuola e dei nuovi media, selezionando le proprie aree di interesse. Una panoramica delle più innovative metodologie e pratiche didattiche gli consentirà di offrire stimoli e input all'Interno del proprio Istituto.</p>	
S.N.- rete, sicurezza e "coscienza attiva sul web"	3 ore
<p>La sicurezza in rete, per le scuole e per gli studenti. Virare verso una coscienza attiva sul web guidando gli studenti alle stesse maturazioni di condotta. Sapersi districare tra identità e "bufale", fonti e disinformazione; riconoscere vantaggi e rischi dei meccanismi di controllo del web; comprendere i rischi della <i>memoria social</i> della rete.</p>	
Feedati di me: "tra moda e buon senso"	3 ore
<p>L'utilizzo dei feed come momento di affiliazione, di gestione dei flussi informativa. Come e quali feed attivare, quali app e gruppi di interazione seguire, in una logica di lettura sinergica delle opportunità, delle risorse e della normative utili alla figura dell'animatore digitale.</p>	
Dalle slide all'infografica, copyright e privacy	3 ore
<p>Se la comunicazione odierna passa attraverso il web, non può che passare attraverso la multicanalità offerta del web stesso, nonché dal mondo dei dispositivi personali. A partire dallo svecchiamento della distribuzione dell'informazione, come comunicare attraverso infografica rimanendo sempre nel rispetto delle normative vigenti. Strategie e soluzioni efficaci.</p>	
Gestione video: copyright e privacy video e youtube	6 ore
<p>Le competenze sia di realizzazione sia di montaggio audio-video, unitamente ad una conoscenza di problematiche giuridiche relative al copyright e la privacy, sono competenze imprescindibili tanto per la produzione di video nella didattica, quanto per la comunicazione verso l'esterno da parte delle scuole. L'animatore come supporto alla produzione e diffusione di video per la didattica e la comunicazione verso gli stakeholders.</p>	
Strategie metodologiche di insegnamento/apprendimento.	6 ore
<p>Dal cooperative learning al rovesciamento della didattica (flipped classroom ed EAS), dal challenge based learning al instructional design. Panoramica delle metodologie e strategie di insegnamento più diffuse: esempi, analisi critica dei punti di forza e di debolezza, suggerimenti, tattiche e strumenti.</p>	
Project management: Pon e altri contesti.	3 ore

Monitorare, valutare e gestire i PON nell'ambito digitale

Corso TEAM e/o ulteriori 10 docenti

"Soluzioni per la didattica digitale integrata"

Edu Designer	18 ore
Corso che si propone di formare un ingegnere didattico in grado di operare all'interno di modelli metodologici rovesciati, come la flippedclassroom, fortemente contestualizzati, come gli EAS episodi di apprendimento situato, e di adottare strategie di problemsolving e di challengebasedlearning, e di alimentare dinamiche di apprendimento fra pari.	
Dalla motivazione all'Instructional Design	18 ore
Come il web e le ICT possono trasformare le tue lezioni (webtrotter), strategie metodologiche, ricerche avanzate in Rete	
Contenuti e contenitori Web	18 ore
Consolidare le proprie competenze trasversali nell'uso del web. Comprendere e sfruttare le web apps per la raccolta organica ed organizzata di materiali didattici, la produzioni di attività interattive, la produzione di semplici giochi mirati al consolidamento e all'autoverifica, la costruzione di mappe logiche. Comprendere e sfruttare le potenzialità degli ambienti di apprendimento cloud computer based.	
Bes: le nuove tecnologie al servizio dei bisogni educativi speciali	18 ore
Dai software (gratuiti) dedicati ai bisogni educativi speciali, all'uso strategico di ambienti e app per allestire materiali ed interventi di supporto, per realizzare semplici ed efficaci strumenti compensativi. (per es. video-mappe, audio-appunti, giochi didattici)	
Creare e far creare ARTEFATTI MULTIMEDIALI: strumenti per la realizzazione di prodotti didattici dalle immagini al coding (dedicato ai docenti con minori esperienze nel digitale)	18 ore
Questo corso, destinato a docenti con scarse competenze digitali, si propone di fornire una serie di strumenti facilmente riutilizzabili in classe. Si utilizzeranno webapp per la creazione di slideshow, di giochi didattici, fumetti. Si mostreranno strumenti di base per avvicinarsi al coding.	